

# БУМАЖНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ



**Руководитель Объединения  
«Бумажное конструирование»  
Аникина Ольга Фатиховна**

### **Цели:**

*Развитие творческих и коммуникативных способностей ребёнка посредством самовыражения через изготовление изделий из бумаги.*

### **Задачи:**

#### **Личностные:**

- *Проявление самостоятельности при подборе эскиза по тематике, составление сюжетно-тематических композиций.*
- *Умение работать в группе, выполнять общие задачи, быть терпимыми к чуждому мнению, позиции, проявляют доброжелательные отношения друг другу, умеют слушать и слышать другого, проявляют такт и уважение к окружающим.*

#### **Предметные:**

- *Обучающиеся умеют правильно организовывать своё рабочее место.*
- *Умение доводить начатое дело до конца.*
- *Самостоятельное выполнение работы разной степени сложности, овладев основными приёмами и навыками работы с бумагой.*

#### **Метапредметные:**

- *Выполнение высококачественных авторских, фантазийных работ, умение их представить на выставке.*

### **ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ:**

*Программа рассчитана на обучающихся от 6 до 15 лет. В объединение «Бумажное конструирование» принимаются все желающие без специального отбора. Для успешной реализации программы целесообразно объединение обучающихся в учебные группы численностью 10-12 человек. Программа рассчитана на 1 год обучения*

*Бумажное конструирование один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном и уменьшенном масштабе путём копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений.*

*Объединение конструирование из бумаги – одна из форм распространения среди обучающихся знаний по основам интереса к техническим специальностям. Работа в объединении позволяет воспитывать у ребят дух коллективизма, прививает целеустремлённость, развивает внимательность, интерес к технике и техническое мышление. Готовить обучающихся к конструкторско-технологической деятельности – это значит учить детей наблюдать, размышлять, представлять, фантазировать и предполагать форму, устройство (конструкцию) изделия.*

### **ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ:**

*Результатом реализации данной учебной программы являются выставки детских работ, как местные (на базе школы), так и районные; участие в конкурсах. Поделки-сувениры используются в качестве подарков для друзей, ветеранов, учителей, родителей и т.д.*



